

المراسلات

لا تقل جميع الرسائل و رسائلهم انهم
لكن خالصة اجرة البريد بمضاهة
صاحبها العادي
جميع مراسلات [صدي بابل] يجب
ان تكون مضمونة باسم ادارة [صدي بابل]
شوان التفراف : بغداد - الصدى
كل من يقبل هذا العدد الاول
ولا يردده الى انتشار العدد الثاني
يعد مشتركا لسنة



صاحب الامتياز والمدير المسؤول

المعلم داود صليوا

وجه الاشتراك

من ستة في بغداد : خمسة وعشرون غرضاً

وفي الخارج : ثلاثون

في ايران : خمسون

في خليج فارس : ١٠٠ روبية

نمن النسخة الواحدة : عشر بارات

المطبع من الاعلان في الصحيفة الاولى

• فروس في الثانية والثالثة وفي الرابعة

فرشان القيمة في كل ذلك تدفع سلفاً

(لما حدثت بالما خود المار من استماع غرب وثالث صاحبها سراً)
(تأثرت بها اسما من شرقها سراً زفا صدي بابل في اسس المراسل)

في ١٧ رجب سنة ١٣١٩ وفي ٢٢ حزيران سنة ١٩١٣ [جريدة ادبية سياسية تجارية خادمة لتترق الوطن تصدر في الاسبوع مرة] وفي ٩ حزيران سنة ١٣٢٩

فلما سمع اذاً الى التكاثف والتعاقد ويشد كل منا
اذر اخيه وكذا اجمع صفته واحدة من وزير وخطير وكبير
وصغير . لقد اذر دولتنا العلية بالذهب عن حبائش من ها
وكنه شرقها ونطرح هنا التدافع والنباض وتقدم الحماة
تكون فيه قلائد الرسوم لرفع شأن دولتنا وامتنا وحمايتنا
على اوطاننا فتكبح جماع المطاوين علينا وزد منهم غدرهم
في تحر اغراضهم واطماعهم فتدرك شرقة الشرف فتأمر
بعضنا بعضا وسيادة الحب والولاء على قلب كل فرد منا
نحو اخيه ونطلى كل ذي حق حقه من الواجب القروض
فاننا ملكت المحبة فينا ونأمننا لدولتنا وامتنا وحمايتنا
على اوطاننا كنا لا شك آمنين على دولتنا واعتنا اوطاننا

صاحب القضية يوسف ائدي آل سويدي

ليس من امره مهما علت منزلته او صفاته وهو
يري من شيامة كرام العراقيين وتزعيمهم الى تطلب الحامد
والتحل بالخاص وشهد الرحالة الى بلوغ شرقة الشرف
بعض وجدانه بان مثل اولئك السادات الفخام تسمع
فهم الالية بان آتوا بايسجل عنهم في ديوان دور هذا
الصر الجديد دور الحرية السامي القدر ما يكون كنقطة
سوداء في تاريخ حياتهم الادبية والسياسية فيحط بغدر
شرفهم وبوليم منه نفس او يحرق عليهم الى لوات . لا يمرى
انما ترفع شأنهم وزرعهم المحبة والمنوية تأييد الا ان
يكتب عنهم في هذا الديوان باحرف ذهبية وتسطر بحامده
بالتبر وهذا اجل من الشمس في رآد الشمس بيد ان الاقدار
قائما لله موانع بالشرقة تعرضاً . فما استهل نهار السبت
الغضبي الا وقبلاً برسالة برقية من العاصمة فتشفي
بوجوب سفر حضرة ذلك الرجل الخطير الجليل والسليم
القدر النيل صاحب القضية يوسف ائدي آل سويدي
وسليمان ائدي الحامي وشكري ائدي الفضل ومفتي
زاده السيد كامل ائدي الى الاستانة بمعنى ان لهم يداً
في المداخلة بقتل الصدر الاعظم محمود شوكت باشا . عاين

يدافع عنك وعن اوطانك وفي الاخير اقولت هل تقضين
على شعبانك والتنفذين فيك لكي توشكي ان تبق ضعيفة
وليس من يذل لك قوة اعدائك اعدائك اويكسر بأس
التعاوين عليك ؟ فذاك ناظم باشا شهيد الاصلاح ذهب
يسكن الارمان فيات اسياً غنياً . وذلك حسن رضا
باشا البطل الهمام اخذت منه الاغناس فتدخل امره في
خير كان . وذلك يبازي بك بطل الحرية اتزل العمود
فامسى ولا ذكر له بين الاحياء . اخيراً هذا القانع الثاني
محمود شوكت باشا الذي ارتجت لصرعه المملكة بأسرها
شرقة وغرباً قد اوردى فذهب خسارة على الدولة .
فما شئت الله الم امدى ذلك خسراً بين قضاة عليك ؟
اي نم ان ذلك لا عظم الخسران . فالبس البس اذاً على
اولئك الابطال ثوب الحداد . وايكي ونوحى على اولئك
الشجعان . الذي اولئك الساسة الخنك . والبهادة الكاهلين
ولا تفرى توصال الحداد على قدمهم . ولا تخفي مفاخرهم
وافضالهم عليك . غير اني اشدك الله ان تكن من هذا
الشفاق وتزدي عن هذه الافعال الى الوثام والوقاف . فلا
يستحوذ عليك الشقاق . انحمسى واتزدي . حان على
رجائك كحفاظتك على حدة جبينك . ولا تدمى قلبك
فامدو يحد منها الطريق فوصول اليك . فيال ابره فيك
ولا تفرى نخب بازك ثقاتك بضمك مشرباً مسروراً
ولا تدمى الحسود الذي كان يحسدك على ارتقائك كان
يحسدك على نهضتك الى الحرية والامن . كان يحسدك على
كسرك قيود الاستبداد واجتيازك وعمورة تلك المسالك
ووعها بياس شديداً وهاقي والتلم ان يتصب اليوم لملكك
فيروي غلباً ويشقى غلباً ويهز رأسه ويخول نعماً نعماً
لقد رأت اعيننا . فحمايك ونصرتك بخذلان كل عدو .
يرفع من امامك كل عقبه كزود . ينصرك (والنصر بيداقة)
على كل من يحاول ان ينضم حقوقك . يهدمان كل سد
يقترض نجاحك وقدمك وسملدة مستفبك

ايها الامة المتألمة
كم حارات ان اجد لي في هذا المحضر مدحاً من الكلام
لصرف اليه في غمطي لك ايها الامة المتألمة في هذا
يوم المصيب فصدت القهقري لما يقعدني عن النهوض
اليه تلتهم لسانى وارتحاف لسانى وضيق صدرى . بيدانى
عاصيت في هذا الموقف المحزن والمقام المستعيب بحزى
وحزور وقواى وبادرت الى تسلية ما اوجه اليها الامة المتألمة
من السلام الى شعورك الحى (ولا انا له الا حياً ان شاء
الله) واسطه على حقيقة هذه الحقيقة الى حاسنك
ودجندك من عبارة موجزة تترق الاحشاء كدأ وكلام
يشق الاستعداد حراً . وقول يصدع القلوب اسفاً .
ان من عبارة واحدة لا تحية لامة لشق لها القلوب لا
الطيب . اسمعت ما قاله التلم يوم قتل اخيه عند ما
ما قوده وسمع ضجيجهم ورأى النساء في الثأم من بحز
شعرها ومن أتمر حامها وجينها ومن تشفق زيفهم ومن
نظم وجعها ومن تحرش خديها . والرجال من يفر من
من يفر فرسه ومن يكسر قلبه ومن يرحط نصاله .
صاح بهم قائلاً : ايها تصمون . وما بالكم ؟ انتم فزون
بالكم في يوم آثم من اشد الناس اليها حاجة ؟ اوتيقرون
راحتكم في يوم امسيتم اعظم قبة اليها عازة ؟ او
تكرسون فئاتكم في يوم آثم اقوى القوم اليها اضطراراً ؟
او ترعظون لصلالكم في يوم آثم اشد العرب اليها افتقاراً ؟
فهكذا اقب المامك ايها الامة المتألمة مخاطباً اليك
قائلاً : ما لك ؟ وما لك ايها الامة العزيزة المتألمة ؟
اقبلين رجائك في يوم آثم اشد الناس اليها حاجة ؟ اتهلكين
سائلك في ان اصيحت اعوز ممة الى سادة ومدبرين ؟
اتحلمين على الفناء اموالك لكي تمسقى لا مستدك ؟
وتفنى دعاتك لكي تفنى هلال من المتجدين ؟ اتحلمين على
تفنى محبتك لكي تفنى طرية من المصلحين ؟ اوتدوين
اطالك موارد الهلكة حتى تكادى ان تمسى وليس من

يطالب العراقيين ان تكون من تلك القذات الجلية حضرة صاحب الفضيلة يوسف ائدى الشاراليه ماشوقه بالحدس ومنه بالظن بما ناله فضيله ونفاه الزكية الابسية ولم ينصف الا بكل سجية كاملة على ان ترفع قدده عن ان يوصم بمثل ما اسند الى فضله وفضيله بحمل عن التمدني الى ما يشام منه وميض برق ناقصه . فضلا عن ان يحزى الى فضله جبرية مثله وحضرة في برامته برادة الذهب من دم ابن مقشوب . في الحاقها بفضيله الا محض ظن لا تحرك من جناحه بها خاطر ووهم بحث لم ينجس في حاشته منه به الضمائر . فكان هذا الاسناد على غير اساس من الحقيقة او اثر من بينه يتوكل عليها فاست كن لاطل لها ولاشيم لها وميض ولو من برق خلب . وبانت كصامة سيف فتمتبا حرارة شمس الحق ومعتبا يد غزاة الصدق بنور جلاء حقيقتها . على ان جل البغداديين يعلم انه لم تعرف فيهم المشاحن ولم يأتوا بحركة تحمل صدق اخلاصهم فدوة البلية على اختلاف ملهم ومحامهم . ولهذا ابت التمايه القديرة الصمدانية الا ان تبرى ساحة البري فاه لم يشع خبر تلك البرية في مركز الولاية وخارجها ان ادعش لها القوم وادركهم حيرة سببا لما يملكون من راء ساحة مكارم ومحامد ومحاسن ذلك صاحب الفضيلة نظام منهم الوفاء على قدم وساق في راسمهم الطمأنينة والوجاهة والشرقة وارتقوا الى الملمات العالية واسترحوا طالين ابقاهم في ملهم وانظر في ما اسند اليهم في الظن والحدس فكانت نتيجة تلك الاسترحانات ان جاء الجواب باخلا سليل حضرة صاحب الفضيلة يوسف ائدى الشاراليه وسليمان ائدى وشكري ائدى . اما فضيلة نظام للجمال بالشكر حضرة معاون الولاية لطفى بك ووكيل مفتش القبلق حضرة محمد فاضل باشا الداعستاني وكان حضرة محتسبا بالجاهير من القوم ثم نادى الى منزله الماسر حزرزاد ومكرما فالصدي بلسان الاختصار يرفع لحضرة الجلية القدر ومراسم التمايه والدعاء ببلوغ الاماني فلا زالت ذاته البية محقة بالامن والهدى والسرور . والسلامة والجلال على امد الدهور . ولا يرحم نصيبه عضداً محقق وظهر آو سندا قلم والاداب واصيراً منه وحوله تعالى .

على اننا نشرف بالفضل في تأييد برادة قاته الجلية لحضرة معاون الولاية صاحب السعادة لطفى بك المنضم ولحضرة صاحب المطوفة محمد فاضل باشا الداعستاني ووكيل مفتش القبلق الفيورين والحرين الصادقين الذين اتخذوا يداً جية في هذه المسئلة في اوضح الحقيقة ووقع الرية عن صاحب الفضيلة يوسف ائدى الشاراليه مما اكسبها شكراً جزئياً صميمياً فشره القديس العراقيين اجمع لا استغروا من صروفهم في تأييد الحقائق وحسن القناع من الرية . ادامهما الله عضداً لمحجف وسندا لمتهوم وكثر من اناليهما مأمورين اثناء خلاصين لدولة والامة والوطن معاً عاملين في البر والاصلاح .

شكر لعدالة والوطنية

وقدت على مدير هذه الجريدة (سدى بابل) ورقة من محكمة الجزاء مفادها (ان الصدى قد نشرت من الاقوال ما لا اصل له وعليه محكمة تشدي مدير الصدى لاستماع جوابه في الساحة) والى زواله من اليوم الخامس من حزيران (قدي الاجل المضروب ذهبت في اليوم المعين المطلوب . وحضرت امام المحكمة المحترمة الموالية بها وكان برأسها معاون الرئيس حضرة شلوي زاده صاحب العزة عبد الله بك واحد الاعضاء اسحق ائدى الثاني واعضاء ملازمي طارف ائدى . وحضرة معاون القدي العمومي . وعند الاخذ بطراف المسئلة المطلوب الاجابة عنها وهي ما اقتبسته الصدى من جرائد سودا والتسام وجروت وغيرها (مطالب الادريس من الدولة) فمما ابرزت عدة صف من المتشيرة في تلك الاسفاح التي اعتدلت الصدى عليها في نشرها ذلك الخبر . سببا جريدة طرابلس التمرآ التي اخذت الصدى عنها . ولدى تحقق الهيئة المشار اليها المحترمة راءة الصدى بما استمدى عليه اسندت قرارها باسم المسؤولية فخرجت والحكمة من تيمه عليه مسؤولية هذا الاكليس الذي لم يبق جريدة في اغلب عالم الصحافة الا وقد نشرته .

ومما بك من امر قاتنا تشكر عدالة حضرة هيئة محكمة الجزاء المحترمة على عدالتها المشهورة التي طالما نوهنا لانتباه على ملازمتها لها وما ثارتها على اغتنام الشكر والامتنان من جميع الامة العراقية سواء كان رؤسها صاحب العزة شوكت بك المحترم او حضرة معاون الرئيس والمعاون الاول صاحب الوطنية الحر الانيل شلوي زاده عبد الله بك المحترم وحضرة الضو اسحق ائدى آل ثاني واعضاء ملازمي طارف ائدى وبيده الفرسة تيمه جميع ما نشرته الصدى من الشكر والحمد والتناء على اريجيتهم اجمعين كثر الله من اناليهم مأمورين خلاصين لدولة والامة والوطن ذوي عدالة وحرية والنصف لا تأخذهم في الله لومة لائم ادامهم الله وجزاهم بالخير والاحسان بحوله تعالى وبهته .

على اننا نعلم ان ليس من سبب لغوغ مثل هذه الدعاوى التي تقدم على اولاد الصحف في حضرةنا الا لان محققا حرية وان حضرة القدي العمومي لا المام له بهذه الثقة وعليه غم يزول سوا التهام واقفاً والصحابيون عندنا في كل حين مسؤولين عما يكتبونه مقتبساً عن اشهر صحف العربية وان كانت تلح في الناصحة ومنزعة من الاغراض لما اوردها من عدم معرفة حضرة القدي العمومي الله العربية لكي يثبت على الصحف التي تنشر في المسائل الدنيائية بهذه الثقة فلا حول ولا ...

من مراسلتنا في حديدة (احتفال بفتح شعبة في حديدة لبلاتق السلطاني الثاني) جرى رسم احتفال شائق بفتح شعبة لبلاتق السلطاني

الثاني لم يسبق له مثيل في بلدنا وكان ذلك في السابع والعشرين من نيسان الماضي الموافق ليوم الخميس الهاديوني الميمون فتمت ما انتهت مراسم التبريكات في الحكومة من جميع المأمورين من العسكرية والادارية برأسهم والى الولاية وقومندان العسكرية والادارية قاض الدول الاجنبية الفخيمة واشتراف وتجارب القديين وساروا باجمعهم بتقديمهم الموسيقى العسكرية ادارة الباتق السلطاني الثاني . وكانت الادارة التي من رتبة من الخارج بالاعلام والاعمال . او عند الامر الى الباب وقت الجمهور فتمت الادعية الحارة الى ابد لودام ايام مولانا السلطان بالمر واليهنا وبمستخدم في دخلوا الادارة فكانت من رتبة ومرتبة من الداخل في ذبته واحسن ترتيب مما يدل على سلامة ذوق مدير جيل ائدى كركجي الذي اخذ حيلته بمحط بالانتماء شارحاً القوائد الفخيمة الناجمة لبلاد من انشاء راء ماله كالباتق السلطاني الثاني وكان يحمل الحطبة التي اشارت الى الاستعصان . ثم شرع يخاطب احد الشرر البهرة طاهر وجيب ائدى مبعوث حديدة السابق . وعند انتهاء الخطب قام الجمع الى ماشدة كان عليها جميع انواع المشروبات من شامية وغيرة وكثير الفواكه التي يذوقها وطعمها . وعند الظهور انفسهم وعلامات الفرح تلوح على وجوههم داعين بحاج القدي المذكور وهم يتنون لديرها التوفيق في مشروعه اجدد ولما كان المدير جيل ائدى كركجي احد مواليد لبلاد لشاركوا في حديدة بامامهم هذه طائفة له التبحر والتوفيق

الوزارة الجديدة

تشكلت الوزارة الجديدة كما يأتي

للمدارة ولنظارة الخارجية سيد حليم باشا . لادارية الاسلاميه محمد اسعد ائدى . لبحرية عزت باشا لبحرية محمود باشا لرياسة شوري الدولة خليل بك لداخلية طلعت بك . لعمالية رفعت بك . للاوقاف خيري لعمارف شكري بك . للتجارة والزراعة سليمان اسعد البستاني . البريد والبرق اوسقان ائدى .

وقد بدأت الوزارة منذ اكرات في الباب العالي وتتم لرياسة الاعيان سيد باشا رئيس شوري الدولة سابقاً نصب لسفارة الاستانة من اجلته (السيرة)

الوالي الجديد

وقد تلقى من الموصل بشي سفر مطوفة والى ولا جلال بك عنها قاسداً الولاية كتب الله السلامة وقد خرج لاستيفائه على مركب البهية صاحب السعادة جديراً بشاريس البهية وصاحب العزة مدير البوايس

فأجعة

بلاتق الله فيها كان ماراً على جسر الشار في البحر

في ك قومانان الاوردى و متصرف المتك يدع لورى
وهمها بعض الامراء والجاندرمه اقيم بعض الاشياء
تلقوا عليهم الرسام فذهب القومانان فريد بك شهيداً
من حضرة المتصرف واثان من الجاندرمه

قدوم وسفر

قدم على الباخرة موصل باشكاتب محاسبة الصلوة
معه محمود نديم اقدى لقضاء حاجته مرثت لهوسيموه
العمل مأمورية على الباخرة برهانية قننى حضرته
الاية الما ودها متعين له دوام التجاج

التمزية

انا بلدان الصدى نرى حضرة العجيب جيهى
منزاد اقدى بوقه والده احمد اقدى الماسوق عليه
ذهب قريسة القدر . فتمنى لحضرته صبراً جيلاً
مرا طولا واقفيدة سجال غلو ورحمة نسق زرا على الدوام

حول الصلح

في اخبار شركة روتر ان الموسيو دانيال البقارى
من السراوردى على في مسألة الصلح ويقال ان بلغارية
راه الا لم يرض سائر حلفائها التوقيع على مقدمات
لمع في الواجب على الدول المنظمة ارقامهم على ذلك
يؤمنون العتايون قد استحسنوا هذا الراى . واعلن
بازورد انه يتصح لطفاء بلغارية بان لا يشرعوا للامور
من خصائص الدول ويندرجهم بانهم يحسرون ما يحرم
صل تأخير في عقد الصلح

ولخير آخر ان الموسيو دانيال قد زار المتدوب
في واقترح عليه ان يصدق الصلح بين تركيا وبلغارية
لانه وان تلقى المحالفة البلقانية

اما اليونان والسرب فلا تزالان تطالبان انهاء الامور
على الخلاف عليها قبل التوقيع على المعاهدة . وعلمهم
سرب ان تضمن لها الدول اعطاء هاسراف في بحر الادرياتيك
يساح لها مد خط حديدى يمتد في البايه والشانج
السراوردى قد وعد ما خيراً

والثاني والشرين من الجارى رفع مقوضوا البلقان
لهم في ما يتعلق بتعديل معاهدة الصلح

اجت الدول لتدوين تركيا والبلقان وغبها ان تراهم
لن من الان في كتابه المعاهدة

وضع الموسيو سترت مندوب اليونان التعديلات التي
في الاتفاقية فوافقت الدول عليها

توكلمه استانه السياسية ان الباب المالي يلى الرضى
في تعديل يدخل على مقدمات الصلح التي وردت في
الدول

من " مقاضيات الصلح سائرة بتقديم وند
الم يجمع رسمياً مندوبو الفريقين على ان الدول

تحتى ان تؤخر التعديلات الاخيرة التوقيع على شروط
الصلح ويرجى اتفاق عامل

(توقيع مقدمات الصلح)

جرى التوقيع على مقدمات الصلح في مجلس العموم
وصرح المستر غراى ان خلق الحكومات الاوردية تناقص
روحاً ما غيراتها تتم بان المسائل الفويصة مستقر حلاً نهائياً
تلقى جرائد اثنا غير مقدمات الصلح بسرور تام لانها
مات من الحرب وترغب من الان وصاعداً ان تفيض مع
العناية بسلام

وتقول جريدة الفرد ميلاط ان العناية وغماً عن
خاؤها سيكون لها مستقبل عظيم في المسائل الاقتصادية
والزراعية .

عانت الاصلاح ان كامل ما لم يتمكن من القول
في ازيم لان الباخرة الفرنسية طلت سائرة الاستانة
وهناك منع الباشا المشار اليه من القول اولا ثم سرح
له بالنزول على شرط ان يارحها فوراً لازيم مع السكة
الحديدية .

ولي العهد في الايام ان الحضرة السلطانية امرت
سمو ولي العهد بان يزور بعض المدن المهمة في الساطنة
كبروت ودمشق وغويزه وما عاها فبعد ان يستل الى
الدولة قلوب الاهلين

القطارات - بعد ابرام الصلح تمهد الدولة الى احد
المصالح الالمانية صنع ١٥ طائرة حربية

عجى بك

قام عجى بك من مكانه الاول وزل في الشصية عن مسافة
ونصف من البصرة وقد حدثت حادثة قتل بين بعض افراد
مشيرة اولاد عمر المنصور فان الكبير منهم قتل عند الصغير
ارمشاجرة جرت بينهما

ثبت رسمياً ان عجى السمدون هجم على قصره انتم بك
آمال القيب الموجود في الشصية واخذ جميع ما فيه من ثبات
ومفروشات واخيرا وضع في ٢٥ رجلا من ابناءه وقد
تمولت اوراق التحقيقات الى جهة الصلح

الاتفاق الانكليزي الماني

والصحافة الالمانية

اقتضت الصحف الالمانية في الكلام عن الاتفاق
الانكليزي الماني حيث فوز السياسة الانكليزية على
الالمانية فقالت القوسيس ربيع :

ه فكانت السياسة الانكليزية منذ سنين برمتها موجهة
الى هزيمة مشروع سكة حديد بغداد وها ان القوز قد
كلها الان .

يخرج عن معلومات التيمس ان كانت حقيقة ان
انكليز كانت كل ما كانت تتناه وترغب الحصول عليه كان
الفرع الاخير من السكة الحديدية بتدبيره في ارض انكليزية

لا يمكن ان يكون لا انكليزياً وهذا ما كانت انكليز ترمى
اليه . ثم انه سيكون لانكليز في مجلس الادارة عضوان
انكليزيان يسيران على ان لا تكون الترخية بمحفة بالصلح
الانكليزية وهذا الامر الاخير كانت المانية مستعدة منذ
البد لموافقة عليه . على اننا نكاد لا نقفه شيئاً من هذه
المسألة لاسباب وان الاتفاق بشأن الكويت لا يمكن تطبيقه
على مبدأ حقل كيان تركيا فليعتبر ان المبدأ المذكور ابرام
النكل الانكليز .

وقالت غازية المانية الشمالية ما خلاصته :

لم يبق من ريب البتة ان المانية قد تنازلت عن امور
كثيرة وبات الجميع ينظرون بفروع الصبر ما يستحقون
التعويضات التي سبها فاذك فقبل تحصر تلك التعويضات
بوجود ولا وسدقة فارغة ان المانية تحقق اثار انكليز
ولسي وراة امور حقيقية وضعية .

وقالت جريدة البورس .

ان انكليز واصلت سعيها منذ سنين طويلة لتوصل
الى الهند بمصر وكانت سكة حديد بغداد تحول دون ذلك
وبما ان المانية قد تنازلت عن امر سياسي خطير كهذا فلي
سطلب من انكليز مذهب ان في ممها لتعديد علاقات الولاية
التبادل التي يرمى ان تربطها البلادان من الان فصاعداً
(البشير)

جرت وقعة شديدة قرب البحر بين اليونان
والبلغار وقد اجتمعت اليونان على مسلك البلغار في
الجيشان

تمثيل رواية مفجعة في كنيسة السريان

يوم الخميس الواقع في ٢٦ حزيران الفريحي الواقع
١٣ روى في الساعة الواحدة ايلا سيحل شبان الجمية
اخيرة السريانية في بغداد رواية تاريخية ادبية مفجعة
عنوانها " القوم " وهي تشمل على تعاليم اخلاقية سارية
في التسليمة وحنة القدس فضلاً عما حوت من اوضاع
المؤثرة الآخذة من مجامع القواد وبدور محود الفيل ليا
على الامة قصود مطولة يغفلها تشجيع رواية حزينة
بالغة القرنية . والتنام موسيقية واغاني ادبية موصلة
على ادوات الطرب الشرقية وربع هذه الرواية تضمن
لمساعدة الفقراء والبالسين . وميسع اوراق المدخول في
كنيسة السريان . وفي عتزن مهران اقدى في سوق السرياني
وفي مقاراة الحاج محمود اقدى في القرية .

بلبت الموقع الاول عبيدى واحد

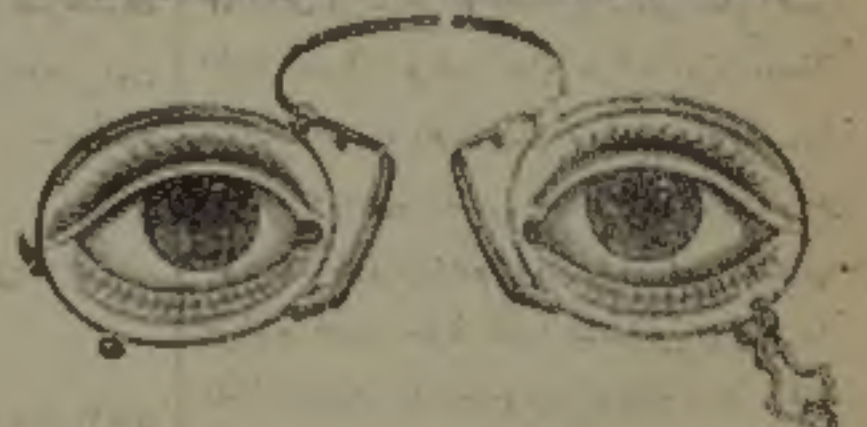
• الثاني نصف عبيدى

ويكرر تمثيل هذه الرواية في الساحة البار الاحياء التالى اوضاع
في ٢٩ حزيران الفريحي في الساعة الثالثة ونصف حربية

مكين خياطة يذاف ذات التاج الشهيرة



تأسست شركة يذاف بأنواع مكائنها الشهيرة سواء
التي تشغل باليد أو بالرجل منذ نصف وخمسين سنة وقد
اشتهرت في ألمانيا منذ زهاء أربعين سنة . وليس قايما
في هذا الاعلان ان نصف ما لهذه المكائن من الخلق
والشهرة في جميع الاقطار لانه يكفينا ما فاتته من الشهرة
في العراق وما جاوره ولهذا فاستأمن للفرد ان هذه المكائن
من الاختلاف اشكالها تتباع في دكان متكون شامليان بسوق
اسراى عرق ٩١ ومنها يدكات (جانيب) مسن الآلات
الداخلية كبيرة اوسغيرة وانها يتعهد بتعليم الاشتغال بها
واسلاحتها اذا اعترها خلال ما فن رام اقتاد شي من ذلك
تلتشرف دكان متكون اقدي اذواله
وهذه هي ماركه مكائنها الشهيرة احذروا من التلبس



سنا قد جلبنا من اهن المامل الانكليزية مناظر لعيون على اختلاف
طبقاتها من انواع الطير الموصوف بصفاته وخالص نوعه في حاجه
الشي من ذلك فليراجننا في محلات الواقع في راس القرية كل يوم بعد
الطهر ما خلا ايام الاساء فيجود مايسره ما يحتاج اليه داود قو الصيدلي

Assis Dragees
Souveraine contre la Malaria

بعد الجهد الكلي قد وجدنا الدواء الوحيد Dragees Assis
الفعلي المألوف الموجود في بغداد وعلى الخصوص في البصرة وبالسعال
نبتة واحدة من هذا الحب يشفي المريض بالكبة من حرث ولا تعود
الحمى ابداء . وهذا الحب يعطى من الوكيل الوحيد في بغداد الدكتور محمود

(طبيب العيون الشهير اسماعيل بك)

ان شدة رغبة ابناء الوطن الكرام وكثرة الحاجتهم سواء كان في مركز الولاية
في الطلب المتواصل الى حضرة الدكتور الدافع الصيت صاحب العزة اسماعيل بك السبي
العيون بالبقاء في بغداد استمال حاسياته الطيبة الى قبول ذلك الالتباس اجابة لمن يزع عليه
في حاجة عظمى الى مداواتهم فيقطعوا الامل من شفائهم فعليه قد مدد طول اقامته
الى مدة ستة اشهر فتحت ابناء الوطن الكرام ان يشهروا هذه الفرصة القصيرة سيما المصابين
العين اثلا قوتهم فيندموا حيث لا ينفع الندم

العيون

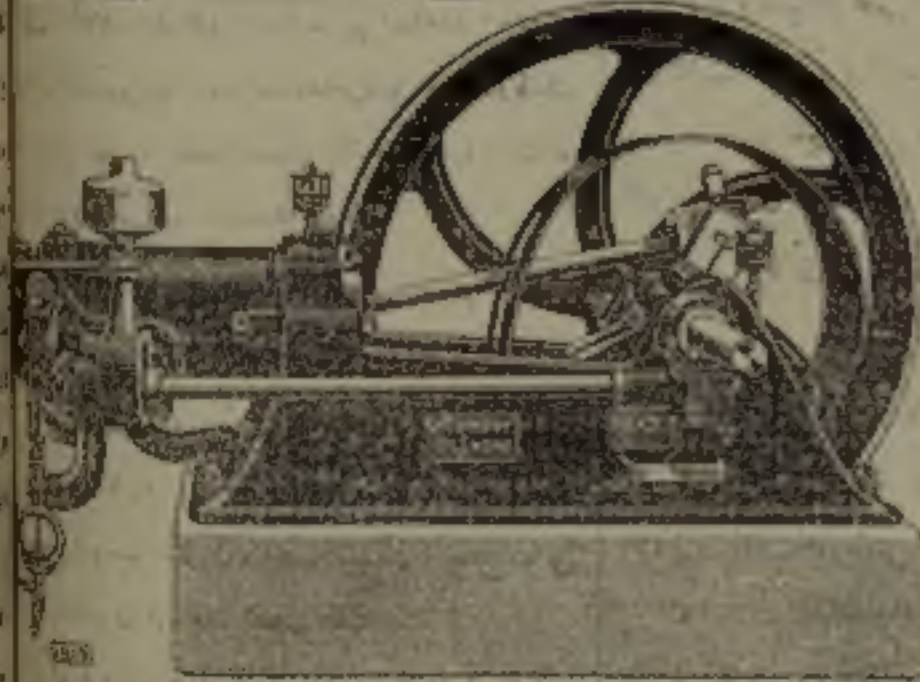
(طبيب الاسنان الشهير الدكتور كرايت بتازاروان)
ان الدكتور المومالي قد انشأ مطبعة لطبيب الاسنان
في المكتب الشاهاني الطولي في الاسنان وبرج فيها قبال
الطوبى ما عليها على زيادة مهارته . فانه يركب اسناناً جديدة
ذهبية وغيرها ويحشو المتفجرة بأنواع من الحشو بحسب
رغبة صاحبها ويحوى الفة ويداويها ويثبت الاسنان المتحركة
من مواضعها ويسكن آلامها بالراحة ولديه آلة لاجل
تنظيفها من الفيج وسائر الاوساخ المتلدة عليها الى غير
ذلك مما يتعلق بهذا الطب الجليل . فن دعه الحاجة الى
شي من ذلك فليشرف محله الواقع في الحجرة المظلمة
المقابلة لشرفة خان التمر حيث مخزن عدد على الهندي

سنا قد احضرنا من جميع انواع الدودرمة واجودها
سواء كانت من الطبيب الحاصل او من غيره من انواع
الفواكه اللذيذة الطعم والنية الرائحة وهي تتباع في قهوة
الشط الفوقاية فن اراد ان يشرف بجهد مايسره .
دودرمة جي حنان الياس



CRUDE OIL ENGINES
"New Type"
STEPHEN LYNCH & Co.
Baghdad

الخوارج اسطيفان شبح وشركاء -
يملكون لعموم من يشتري مكائنها من هذا
الجديد باسمهم يشهدون لصهاولاشترتها بجناهم ولهم
جلب مكان طحين وارز (عن) ومكان قشيش
ومكان التاج وما اشبه . فقل الراغب مراجع
الاوضاع فيجده مايسره .



مكين بلوكي كوي وشركاء
(محركات النجن) هودزلي . نوع جديد
طليبات (خزيرات) كون . نوع جديد
مكين تلج وطاحونات ومكائن عن ومكين حصاد وكراب . وغيرها
وقد حصلت جميع هذه المكائن على شهرة عظيمة بمائتها وجودة لفظها
[مطبعة الآداب]